



ASKAPRO - Associação de Karatê - Do PEDRO ROCHA

Nomes e significados do KARATÊ

## Estilos

No caratê há um grande número de estilos e escolas. Os mais conhecidos atualmente são *Shotokan*, a escola *Shotokai*, *Shorin-ryu*, *Goju-ryu*, *Wado-ryu* ("caminho da paz") e *Shito-ryu*. Todos eles criados na primeira metade do século XX. O *Kyokushin* ("verdade final") é outro estilo muito popular, apesar de mais recente. Além desses, existem: *Shobayashi*, *Matsubayashi-ryu*, *Kobayashi-ryu*, *Matsumura Seito* e *Matsumura Motobu*. Desses se originaram estilos como *Chito-ryu*, *Shorinji-ryu* (*Kempo*) e *Shorei-ryu*. Outros estilos importantes incluem o *Seido*, *Uechi-ryu*, *Shudokan*, *Shukokai*, *Isshin-ryu* e *Shindo-jinen-ryu*. Alguns mestres do caratê criaram estilos que são a combinação de vários estilos, como o **JIKC** (*Japanese International Karate Center*) ou o *Kata shubu do ryu*.

Assim, é possível relacionar a seguinte lista de estilos: **MYAGUI CHOGUN**  
1930

- [Chito-ryu](#)
- [Goju-ryu](#) - Myagui Chogun - fundado em 1930
- [Goju-ryu Hakkoku shobukan](#)
- [Goju-Ryu Seigokan ou Seigokai](#)
- [Goju-Ryu Goju-Kai](#)
- [Isshin-ryu](#)
- [Kenyu Ryu](#)
- [Kobayashi-ryu](#)
- [Kyokushin](#)
- Kyokushinkaikan
- [Kuei-Shin](#) - mestre em atividade: Ailton Bichara Grillo (estilo em extinção)
- [Matsubayashi-ryu](#)
- [Matsumura Seito](#)
- [Matsumura Motubu](#)
- [Rengo-kai](#) - fundador: mestre Luis Kuribara
- [Seido](#)
- [Shorin-ryu](#) - fundador: mestre [Choshin Chibana](#)
- [Shorinji](#)
- [Shindo jinen-ryu](#)
- [Shitoryu](#) - Fundador: Mestre [Kenwa Mabuni](#) em 1936
- [Shobayashi](#)
- [Shorei-ryu](#)
- [Shobukan](#) - fundador: mestre Massanobu Shinjo
- [Shotokan](#) - fundador: mestre Gichin Funakoshi, fundado em 1922
- [Shotokai](#) - linhagem de Shotokan desenvolvida por vários discípulos do Mestre Gichin Funakoshi, podendo-se destacar o Mestre Shigueru Egami
- [Shudokan](#)
- [Shukokai](#)

Conjunto Recanto do cabula, s/n - Prédio da Associação de Moradores  
CEP: 41.180 – 040 - Rua Silveira Martins - Cabula – Salvador - BA.



ASKAPRO - Associação de Karatê - Do PEDRO ROCHA

## Nomes e significados do KARATÊ

- [Uechi-ryu](#)
- [Wado-ryu](#) - Fundador Otsuka Hiroki - em 1935
- [Kata shubu do ryu](#) (estilo brasileiro)
- [Jun wa-kan](#)
- [KenkaRyu](#)
- [Shidokan](#)
- [Seiwakai](#)
- [Heik okai](#)
- [Randori kai](#)
- [Shinkyokushin](#)
- [Deai osae](#)
- [Kenshi kai](#)
- [Bayakuren kaikan](#)

## Estilo e escola

Em termos de artes marciais, há que se notar que a palavra Escola não tem o mesmo sentido empregado no uso comum. O karatê é uma arte marcial que se subdivide em diversos estilos, o Shorin-ryu sendo um dos mais antigos entre eles. Cada estilo (**ryu**) é uma forma particular de se praticar uma determinada arte marcial. Nesse sentido, membros de estilos diferentes terão nomes diferentes para golpes semelhantes, [katas](#) e [kihons](#) próprios, diferentes progressões de faixa e até mesmo metodologias de ensino variadas. O que une os diferentes estilos é a consciência de que são como galhos de uma mesma árvore, no caso a arte marcial em questão. [carece de fontes?]

As escolas (**kan**), por sua vez, são visões particulares de um determinado estilo. Muitas vezes elas se originam como tributos a Mestres muito graduados e, algumas vezes, acabam se transformando em estilos propriamente ditos, como foi o caso do estilo [Shotokan](#), que deve ser mais corretamente chamado de Shotokan-ryu (uma vez que Shotokan seria a Escola de Shoto e Shotokan-ryu seria o Estilo da Escola de Shoto). Uma Escola, em termos de artes marciais, não é, portanto, um local de aprendizado de técnica, mas um conjunto de idéias dentro de um estilo. Os locais de aprendizado são chamados de Dojos, sendo estes filiados a alguma Escola. É neles que as pessoas aprendem Karate. [carece de fontes?]